

2019 아시아도시문화포럼 공개세미나

ASIA
CITIES
CULTURE
FORUM

□ 행사개요

- 일 시 : 2019.11. 7.(목) 14:00~18:30
- 장 소 : 문화비축기지 T2 공연장 (마포구 성산동 661)
- 주 제 : 공간의 재발견 - 재생, 혁신, 창조
Rediscovering Spaces - Regeneration, Innovation, and Creation

○ 취 지

- 식민시대를 지나 20세기 중반부터 아시아의 도시들은 산업화와 도시화를 통해 도시의 성장과 발전을 이룩해 옴
- 그러나 도시발전에는 긍정적 효과뿐만 아니라 부정적 효과도 수반되고 있음
- 발전 과정에서 수명이 다해 버려지고 있는 도심 내의 공장들과 창고, 도시기반 시설들, 전통 주거 및 상업지역의 쇠퇴, 재개발 위기에 놓인 역사문화지역 등 더 이상 사용하기 않거나 필요로 하지 않는 공간들의 증가는 현재 아시아 여러 도시들이 공통적으로 직면하고 있는 도시발전에 따른 부정적 효과들일 것임
- 이런 문제들은 늦거나 빠름의 차이가 있을 뿐 전 세계적인 관심사항으로, 문화와 접목되어 버려진 공간이 어떻게 변화하고 사용되고 있는지 여러 아시아 도시들의 정책과 사례를 공유하고, 더 나아가 버려진 공간이 도시에 새로운 가치를 더할 수 있는 공간으로 변화하기 위해서 필요한 도시 정부의 정책과 역할 등에 대해 토의하고자 함



<돈의문박물관마을>



<문화비축기지>



<세운상가>

□ 프로그램 구성

시간	프로그램
개회식	
14:00 ~ 14:40	<ul style="list-style-type: none"> ○ 개 회 사 : 서울시 문화본부장 ○ 기 조 강 연 : 류재현 문화기획자 - 공간 재생에서 공간 자생으로, 공간 자생에서 공간 상생으로
Session I “공간의 재발견을 위한 접근관점과 실행조건들 Rediscovering Spaces, How have we been approaching? - 좌장 : 서우석 서울시립대학교 도시사회학과/도시과학대학원 교수	
14:40 ~ 16:20	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사례발표 <ul style="list-style-type: none"> 『BATH with ART – 1958년생 행화탕, 2019년 복합문화예술공간 행화탕』 서 상 혁 문화예술콘텐츠랩 ‘축제행성’ 대표 프로듀서, 행화탕 대표 『민·관 협업을 통한 Rama 9 공원 부지 재생』 수라삭 응푹 방콕시 도시디자인 및 개발과 과장 『콜롬보시의 문화적 재생 이슈들』 니로샤나 콜롬보시 개발부 부장 『보피랴오 역사문화거리 – 타이페이 문화 체험 플랫폼』 차오 현 링 서문홍루 및 보피랴오 역사문화지구 감독 ○ 패널토의 및 질의응답
16:20 ~ 16:40	커피 브레이크
Session II “재생을 넘어서, 새로운 가치 창출을 위한 과제들 Beyond Regeneration, What should we do? - 좌장 : 김이홍 홍익대학교 건축도시대학원 교수	
16:40 ~ 18:40	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사례발표 <ul style="list-style-type: none"> 『Long Museum·Tank Shanghai - 상하이 황포강 항구시설의 문화적 재생』 진 장 상하이 쉬후이구 토지보전센터 과원 『숨결 프로젝트 - 두산초등학교 폐소각장의 변신』 양 재 찬 어반소사이어티 대표 『SongShan Cultural and Creative Park – 타이페이 담배공장의 문화적 재생』 유 휴 첸 타이페이 송산문화창의공원 원장 『공감 브랜딩으로 재발견되는 대선제분의 과거, 현재, 그리고 미래』 임 현 진 영등포·경인로 일대 도시재생지원센터 센터장 ○ 패널토의 및 질의응답